



St(r)iche in die Wunde

Ralf Böhme alias „RABE“ aus Bad Liebenstein ist ein viel beschäftigter politischer Karikaturist. Bis heute hat er allerdings trotz zahlreicher Auszeichnungen und Preise für seine Zeichnungen und Cartoons einen unerfüllten Traum.

Ein Bündel an Zeitungen – mehr brauchte es vor einem halben Jahrhundert nicht, um den Plauer Grundschüler während einer biederen Familienfeier glücklich zu machen. „Witz-Bildchen“ schnitt er damals aus, später sollten ihn die detailverliebten „Mosaik“-Comics so sehr faszinieren, dass er sie mit Bleistift abpauschte. Doch noch mehr Eindruck machten auf Ralf Böhme die russischen Zeichentrickfilme, die zur „Flimmerstunde“ im DDR-Fernsehen liefen. Der Berufswunsch des „Beatles“-Fans der ersten Stunde war schnell klar: Trickfilmzeichner wollte er werden – doch daraus wurde nichts. Also absolvierte der gebürtige Plauer eine Ausbildung zum Schriftgestalter, gestaltete Verpackungen, Schaufenster, Plakate, auch schon einmal Etiketten für Bierflaschen. 1977 gab er sich den Künstlernamen „RABE“, eine Verknappung seines Namens, später genoss er nach einer Weiterbildung in Werbefragramm am Kulturhaus Bad Liebenstein in der Gestaltung u. a. von Bühne und Speisekarten zwar alle Freiheiten, wurde aber nie ganz glücklich.

1991 wurde „RABE“ sinnbildlich flügge: Nach dem Systembruch folgte die Selbstständigkeit als Karikaturist und Cartoonist. Süddeutsche Zeitung, FOCUS, Hamburger Abendblatt, aber auch Freies Wort, Südthüringer Zeitung und Ostthüringer Zeitung: Die Liste seiner Auftraggeber ist inzwischen ebenso lang wie namenhaft. „RABE“ ist ein gefragter politischer Karikaturist. Heute stehen die russischen Zeichentrickfilme neben den von ihm ebenfalls sehr geschätzten Disney-Zeichentrickfilmen gut sortiert auf DVD im Schrank neben über 1000 seltenen LPs

der „Beatles“. Einige von ihnen säumen als Trophäen die Wände des Arbeitszimmers, das mit buchdicken Ordnern in den Regalen voller Entwürfe und Belegexemplare seiner bisher etwa 20 000 veröffentlichten Zeichnungen und Pinseln und Tusche auf dem Schreibtisch auch als Archiv oder Atelier durchgehen würde. Eine kreative Wohlfühl-Atmosphäre scheint spürbar, in der der Tierfreund die Feder und die Tusche zur Hand nimmt, mit wenigen Strichen einen Entwurf aufs Papier bringt und diesen nach dem Eiscannen am Tablet oder PC koloriert. Jede Figur zeichnet er neu.

„Gegen halb 10 Uhr morgens beginnt mein Arbeitstag, dann schaue ich meist die Nachrichten. Am Nachmittag zeichne ich je nach Auftragslage meist zwei bis drei Karikaturen, wobei es nach der immer etwas zeitintensiveren Ideenfindung recht schnell geht“, so der 60-Jährige, der so vom kleinen, verschlafenen Bad Liebenstein aus die große, aufgeregte (Polit-)Welt mit bissigem Witz kommentiert. „Ich sehe mich als zeichnenden Journalisten, der zwar keinen Politiker stürzen, aber den Finger in die Wunde legen kann“, sagt Ralf Böhme und schaut noch einmal auf die aktuellen Meldungen. „Manchmal bleibt pro Zeichnung zwischen Auftrag und Abgabe am frühen Abend nur zwei Stunden Zeit.“ Tabus kennt der in sich ruhende Gemütsmensch bei seiner Arbeit nur wenige: „Freilich kann man bei Missständen auf Politiker draufhauen und auch den IS ins Lächerliche ziehen – ohne beleidigend zu sein. Aber Mohammed oder Jesus sollte man nicht verspotten.“



Um neben dem Tagesgeschäft einmal durchzuschauen, bleiben „RABE“ meist nur kurze Ausflüge in den nahegelegenen Altensteiner Park mit seiner Frau, die mit Malen ihrer kreativen Ader Ausdruck verleiht – dann geht es weiter ans Werk. „Manchmal auch zu nächtlicher Stunde, da es dann sehr ruhig ist. Mit klassischer Musik, den Beatles oder Pink Floyd auf den Ohren als Kontrastprogramm zum Schrecken in der Welt bekomme ich dann oftmals noch einen Motivations Schub.“ Trotz aller Zufriedenheit hat der passionierte Zeichentrickliebhaber mit seinem eigentlichen Berufswunsch noch nicht ganz abgeschlossen: „Ich habe zwar schon einmal einen Scherenschnitt zum Wasunger Karneval an den MDR geliefert. Aber einen echten Trickfilm würde ich schon gern einmal machen; nur zur Selbstbestätigung, er muss nicht öffentlich gezeigt werden.“

TEXT & FOTO: LUTZ GRANERT
ILLUSTRATIONEN: RALF BÖHME

takt Impressum

ISSN: 1430-0702

Verlag und Herausgeber: Mediengruppe Thüringen Verlag GmbH, Gottstedter Landstr. 6 | 99092 Erfurt | www.takt-magazin.de | info@takt-magazin.de | Geschäftsführung: Michael Tallai |
Anzeigen: Maik Schmidt | **Redaktion:** Franziska Biester, Lutz Granert – Telefon: 0361 227-5077 | info@takt-magazin.de | **Termine:** Manuela Liedtke – Telefon: 0361 227-5088 |
Mitwirkend in dieser Ausgabe: Ronja Heß, Sandro Frank, Luisa Klein, Tim Schulze, Florian Dobenecker, Andreas In der Au, Mandy Korn, Paul-Philipp Braun, Christian Faludi, Maik Ehrlich |
Vertrieb: Kostenlos an ausgewählten Stellen durch CityNews GmbH & Co. KG (in Apolda, Arnstadt, Eisenach, Erfurt, Gera, Gotha, Ilmenau, Jena, Meiningen, Mühlhausen, Nordhausen, Rudolstadt, Saalfeld, Sömmerda, Suhl, Weimar), Eigenvertrieb in: Altenburg, Greiz, Pößneck, Schmöln, Zeulenroda-Triebes | **Druck:** Westermann Druck GmbH, Georg-Westermann-Allee 66, 38104 Braunschweig | **Druckauflage:** 50.000 Exemplare | **Layout:** WA Kleine Arche GmbH, Holbeinstr. 73, 99096 Erfurt

Redaktionsschluss für die Termine der Dezember-Ausgabe: 7.11.2016

Anzeigenschluss für die Dezember-Ausgabe: 8.11.2016

Die Artikel dieser Zeitschrift geben nicht die Meinung der gesamten Redaktion oder der Mediengruppe wieder. Sie enthalten nur die Standpunkte ihres Verfassers. Somit übernimmt die Mediengruppe keine Haftung, da die Artikel unzensuriert sind. Anzeigen und Beilagen politischen Inhalts stellen allein die Meinung der dort erkennbaren Auftraggeber dar. Alle Rechte vorbehalten. © Mediengruppe Thüringen. Die Zeitschrift und alle darin enthaltenen Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwendung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne die Zustimmung der Mediengruppe unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen und die Einspeicherung in elektronische Systeme.



[facebook.com/
taktmagazin](https://facebook.com/taktmagazin)



[instagram.com/
takt.magazin](https://instagram.com/takt.magazin)



[twitter.com/
taktmagazin](https://twitter.com/taktmagazin)



[youtube.com/
taktmagazin](https://youtube.com/taktmagazin)